

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z języka polskiego jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Wewnętrzny Systemem Oceniania (WSO) zawartym w Statucie.

I. Ogólne zasady oceniania uczniów:

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności oraz jego poziomu w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, opracowanych zgodnie z nią.

2. Nauczyciel:

- informuje ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
- udziela uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
- motywuje ucznia do dalszych postępów w nauce;
- dostarcza rodzicom informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.

3. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców.

4. Szkoła udostępnia uczniowi i rodzicowi sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia w następującej formie:

- oryginały – na lekcjach (do wglądu ucznia) oraz podczas zebrań i konsultacji (do wglądu rodzica lub prawnego opiekuna),
- kopie – w formie papierowej lub elektronicznej na prośbę ucznia lub rodzica.

Kopie prac pisemnych uczniów zarówno w formie papierowej jak i elektronicznej nie mogą być udostępniane osobom trzecim.

5. Uczniowie otrzymują prace pisemne do wglądu i poprawy w czasie zajęć dydaktycznych.

6. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę pisemnie lub ustnie.

II. Sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Ocenie podlegają (waga oceny częściowej):

- 1) prace pisemne – sprawdziany, dyktanda, wypracowania klasowe (waga 5),
- 2) kartkówki, testy z lektury (waga 3 lub 4),
- 3) zadania domowe (waga 3)
- 4) projekt, zadania dodatkowe (waga 3),
- 5) odpowiedź ustna (waga 3)
- 6) ocena za zeszyt (waga 3)
- 7) praca na lekcji: ćwiczenia praktyczne, praca w grupach, aktywność (waga 2),
- 8) konkursy:
 - udział w konkursach (waga 1, ocena częściowa – bardzo dobry),
 - osiągnięcie sukcesu w konkursie (waga 3 – 5, ocena częściowa – celujący)

Uczeń może być nagradzany za pracę na lekcji plusami lub minusami. Plus może otrzymać za aktywną postawę na zajęciach i przygotowanie do zajęć. Minus uczeń może uzyskać za brak zaangażowania na lekcji.

Każdy nauczyciel może indywidualnie dostosować wagę ocen ze względu na specyfikę przedmiotu, jakim jest język polski.

Przy ocenianiu prac pisemnych stosuje się następujący sposób zamiany punktów na oceny:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75 % - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

III. Kryteria wystawiania oceny po I półroczu i na koniec roku szkolnego.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen częściowych wg poniższej skali. Zasady poprawy oceny ustala nauczyciel.

<i>Średnia ważona ocen częściowych</i>	<i>Ocena półroczna lub roczna</i>
0 – 1,69	niedostateczny
1,70 – 2,49	dopuszczający
2,50 – 2,69	dopuszczający z możliwością poprawy oceny na dostateczny
2,70 – 3,49	dostateczny
3,50 – 3,69	dostateczny z możliwością poprawy oceny na dobry
3,70 – 4,49	dobry
4,50 – 4,69	dobry z możliwością poprawy oceny na bardzo dobry
co najmniej 4,70	bardzo dobry
Celujący: a) co najmniej 5,50; b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych lub zawodach sportowych reprezentując szkołę; c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;	

IV. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. W przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu lub kartkówki uczeń może napisać pracę na zajęciach lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. W ciągu półroczu uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niedostateczną i dopuszczającą z prac pisemnych. Decyzję o poprawie ocen dostatecznych podejmuje nauczyciel.
3. Oceny z prac pisemnych poprawiane są na sprawdzianach/kartkówkach poprawkowych w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu dwóch tygodni.
4. Ocenę niedostateczną z pracy domowej uczeń może poprawić wykonując tę pracę ponownie i przedstawiając nauczycielowi na kolejnej lekcji.
5. Ocena poprawiona otrzymuje wagę o 2 niższą niż waga wyjściowa.
6. Po zgłoszeniu braku zadania uczeń jest zobowiązany do jego uzupełnienia na kolejną lekcję. Niewykonanie zaległego zadania domowego jest traktowane jak kolejny brak zadania.

V. Wymagania na poszczególne oceny dla klasy 6

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą:

- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego;
- nie opanował podstawy programowej z języka polskiego;
- nie podejmuje prób działania;

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności z pomocą nauczyciela
- technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu
- ma ubogi zasób słownictwa
- wypowiedzi pisemne są krótkie, chaotyczne; wie, co to jest: opowiadanie, opis, sprawozdanie, list, charakterystyka;
- zna podstawowe części mowy;
- układa proste zdania pojedyncze i złożone;
- zna podstawowe zasady ortograficzne;

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który

- potrafi samodzielnie odtworzyć treść utworu w czasie jego omawiania na lekcjach
- wskazuje elementy świata przedstawionego
- odróżnia prozę od poezji
- posługuje się odpowiednimi formami wypowiedzi pisemnej: opowiadanie, opis, sprawozdanie, list, charakterystyka, kartka z pamiętnika;
- jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu.
- odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu
- wyróżnia części mowy, właściwie używa form gramatycznych poznanych części mowy
- wyróżnia w zdaniach podmiot, orzeczenie i ich określenia
- buduje poprawne zdania pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdanie bezpodmiotowe
- nazywa w zdaniu części zdania (na prostszych przykładach), wykonuje proste wykresy zdań;
- układa zdania złożone z podanych zdań pojedynczych
- posługuje się właściwymi słownikami
- zna podstawowe zasady ortograficzne i interpunkcyjne i stosuje je w prostych przykładach

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w pracy na lekcji;
- w stopniu dobrym zna treść omawianych lektur oraz tekstów
- posługuje się poprawną polszczyzną
- potrafi poprawnie tworzyć plany wydarzeń
- czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania
- wypowiada się w formach pisemnych: opowiadanie z dialogiem, elementami opisu; list, opis, charakterystyka, sprawozdanie kartka z pamiętnika;
- omawia elementy świata przedstawionego
- wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu;
- potrafi odmieniać części mowy, rozpoznaje i wskazuje je w tekście
- omawia sposób wyrażenia orzeczenia i podmiotu
- zna części zdania;
- rozpoznaje rodzaje zdań;
- dobrze opanował zasady ortograficzne i interpunkcyjne, potrafi je zastosować

OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w pracy na lekcji;
- wypowiedzi ustne i pisemne formułuje poprawnie
- potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować utwory poetyckie i prozatorskie
- wyjaśnia pojęcia poznane podczas zajęć

- biegle posługuje się słownikami i encyklopedią
- samodzielnie sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy
- bezbłędnie pisze opowiadanie, opis, list, sprawozdanie, kartkę z pamiętnika, charakterystykę postaci, określa motywację czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie
- opowiadania wzbogaca dialogami, elementami opisów, charakterystyki
- rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice, wierszu, nowych gatunkach literackich (ballada, odmiany powieści, dramat)
- dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji wiersza, wyodrębnia środki stylistyczne, odróżnia obrazowanie realistyczne od fantastycznego
- opanował omawiane zagadnienia gramatyczne: części mowy, wypowiedzenia i ich rodzaje
- posługuje się związkami frazeologicznymi i potrafi je wyjaśniać
- nazywa części zdania
- rysuje wykresy zdań pojedynczych i złożonych
- zna i stosuje zasady ortograficzne i interpunkcyjne

OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w pracy na lekcji
- pisze prace pisemne bezbłędnie
- nie powiela cudzych poglądów, potrafi ustosunkować się do danego problemu
- redaguje i właściwie komponuje opowiadanie, list, opis, charakterystykę, sprawozdanie, kartkę z pamiętnika;
- posługuje się sprawnie środkami stylistycznymi
- sprawnie posługuje się słownikami i różnymi źródłami wiedzy, sprawnie selekcjonuje i wartościuje zdobyty materiał
- bezbłędnie rozpoznaje i stosuje we właściwej formie części mowy
- biegle rozpoznaje i używa wszystkich rodzajów zdań, dokonuje analizy składniowej
- rozróżnia antonimy i synonimy, pracuje z właściwymi słownikami
- zna wszystkie zasady ortograficzne i potrafi je zastosować w praktyce