

## Język polski, klasa 5, rok szkolny 2019/2020

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z języka polskiego jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO) zawartym w Statucie.

### I. Ogólne zasady oceniania uczniów:

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności oraz jego poziomu w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, opracowanych zgodnie z nią.

2. Nauczyciel:

- informuje ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
- udziela uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
- motywuje ucznia do dalszych postępów w nauce;
- dostarcza rodzicom informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.

3. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców.

4. Szkoła udostępnia uczniowi i rodzicowi sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia w następującej formie:

- oryginały – na lekcjach (do wglądu ucznia) oraz podczas zebrań i konsultacji (do wglądu rodzica lub prawnego opiekuna),
- kopie – w formie papierowej lub elektronicznej na prośbę ucznia lub rodzica.

Kopie prac pisemnych uczniów zarówno w formie papierowej jak i elektronicznej nie mogą być udostępniane osobom trzecim.

5. Uczniowie otrzymują prace pisemne do wglądu i poprawy w czasie zajęć dydaktycznych.

6. Na wniosek ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę pisemnie lub ustnie.

### II. Sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Ocenie podlegają (waga oceny częściowej):

- 1) prace pisemne – sprawdziany, dyktanda, wypracowania klasowe (waga 5),
- 2) kartkówki, testy z lektury (waga 3 lub 4),
- 3) zadania domowe (waga 3)
- 4) projekt, zadania dodatkowe (waga 3),
- 5) odpowiedź ustna (waga 3)
- 6) ocena za zeszyt (waga 3)
- 7) praca na lekcji: ćwiczenia praktyczne, praca w grupach, aktywność (waga 2),
- 8) konkursy:
  - udział w konkursach (waga 1, ocena częściowa – bardzo dobry),
  - osiągnięcie sukcesu w konkursie (waga 3 – 5, ocena częściowa – celujący)

Uczeń może być nagradzany za pracę na lekcji plusami lub minusami. Plus może otrzymać za aktywną postawę na zajęciach i przygotowanie do zajęć. Minus uczeń może uzyskać za brak zaangażowania na lekcji.

**Każdy nauczyciel może indywidualnie dostosować wagę ocen ze względu na specyfikę przedmiotu, jakim jest język polski.**

Przy ocenianiu prac pisemnych stosuje się następujący sposób zamiany punktów na oceny:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75 % - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

### III. Kryteria wystawiania oceny po I półroczu i na koniec roku szkolnego.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych wg poniższej skali. Zasady poprawy oceny ustala nauczyciel.

<i>Średnia ważona ocen cząstkowych</i>	<i>Ocena półroczna lub roczna</i>
0 – 1,69	niedostateczny
1,70 – 2,49	dopuszczający
2,50 – 2,69	dopuszczający z możliwością poprawy oceny na dostateczny
2,70 – 3,49	dostateczny
3,50 – 3,69	dostateczny z możliwością poprawy oceny na dobry
3,70 – 4,49	dobry
4,50 – 4,69	dobry z możliwością poprawy oceny na bardzo dobry
co najmniej 4,70	bardzo dobry
Celujący: a) co najmniej 5,50; b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych lub zawodach sportowych reprezentując szkołę; c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;	

### IV. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. W przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu lub kartkówki uczeń może napisać pracę na zajęciach lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. W ciągu półroczna uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niedostateczną i dopuszczającą z prac pisemnych. Decyzję o poprawie ocen dostatecznych podejmuje nauczyciel.
3. Oceny z prac pisemnych poprawiane są na sprawdzianach/kartkówkach poprawkowych w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu dwóch tygodni.
4. Ocenę niedostateczną z pracy domowej uczeń może poprawić wykonując tę pracę ponownie i przedstawiając nauczycielowi na kolejnej lekcji.
5. Ocena poprawiona otrzymuje wagę o 2 niższą niż waga wyjściowa.
6. Po zgłoszeniu braku zadania uczeń jest zobowiązany do jego uzupełnienia na kolejną lekcję. Niewykonanie zaległego zadania domowego jest traktowane jak kolejny brak zadania.

### V. Wymagania na poszczególne oceny dla klasy 5

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- ma niezupełniony zeszyt przedmiotowy lub nie prowadzi zeszytu;
- nie nosi książek ani zeszytu ćwiczeń;
- czyta sylabizując;
- nie rozumie (na ogół) przeczytanego tekstu;
- nie czyta przewidzianych programem lektur;

- nie zna programowych form wypowiedzi;
- pisze bardzo lakonicznie, nieporadnie;
- nie opanował minimum programowego z języka polskiego;
- nie zna podstawowych zasad ortograficznych;

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- prowadzi zeszyt przedmiotowy;
- jest przygotowany do lekcji, ma książkę i zeszyt ćwiczeń;
- czyta zadowalająco;
- rozumie tekst epicki (z pomocą nauczyciela);
- rozróżnia elementy rzeczywiste i fantastyczne;
- rozumie pojęcia: opis, opowiadanie, baśń, list, sprawozdanie;
- potrafi napisać z pomocą nauczyciela: opowiadanie, list;
- potrafi opisać wygląd przedmiotów i osób (cechy zewnętrzne);
- rozróżnia (z pomocą nauczyciela) części mowy (podstawowe);
- odmienia rzeczownik i przymiotnik przez przypadki (proste przykłady);
- odmienia czasownik przez osoby, liczby, czasy;
- wskazuje podmiot i orzeczenie w zdaniu;
- zna podstawowe zasady ortograficzne;

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- rozumie tekst epicki po cichej lekturze;
- rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne;
- wyodrębnia elementy świata przedstawionego (miejsce akcji, bohaterów, wydarzenia), wskazuje cechy bohaterów;
- odróżnia osobę mówiącą i narratora od autora dzieła literackiego;
- rozumie pojęcia: opowiadanie, baśń, legenda, mit, sprawozdanie;
- potrafi napisać opowiadanie i opisać wygląd postaci;
- zna układ listu;
- wyróżnia podstawowe części mowy, odmienia części mowy;
- wyodrębnia i nazywa podstawowe części zdania (podmiot i orzeczenie);
- rozróżnia typy stopniowania przymiotników i przysłówków;
- stopniuje proste przymiotniki i przysłówki;
- zna zasady ortograficzne;

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- odróżnia pojęcie fikcji literackiej od rzeczywistości;
- samodzielnie ocenia postępowanie bohaterów literackich obowiązkowych lektur;
- dokonuje próby charakterystyki postaci literackiej;
- potrafi napisać opowiadanie, list i opisać wygląd postaci, próbuje napisać sprawozdanie;
- rozpoznaje i nazywa (z niewielką pomocą nauczyciela) części mowy i zdania;
- określa formę gramatyczną czasowników, rzeczowników, przymiotników i liczebników;
- odmienia: czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i liczebniki;
- rozróżnia typy stopniowania przymiotników i przysłówków;
- stopniuje proste przymiotniki i przysłówki;
- zna zasady ortograficzne;

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- zna lektury wymagane przez program nauczania;
- samodzielnie dostrzega ogólny sens utworu;
- ocenia i motywuje postępowanie bohaterów literackich;
- potrafi napisać opowiadanie, list, opis, charakterystykę postaci literackiej, sprawozdanie;
- wprowadza w opowiadanie elementy opisu i dialogu;
- wskazuje cechy utworu poetyckiego (podmiot mówiący, środki stylistyczne, budowa);
- rozpoznaje i nazywa części mowy (określa ich formy) i zdania (na prostych przykładach);
- biegle odmienia czasownik, rzeczownik, przymiotnik, liczebnik;
- pisze zgodnie z zasadami ortograficznymi;

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

- wzbogaca czytelnictwo o lektury nadobowiązkowe;

- samodzielnie analizuje tekst literacki (analiza zawiera również własne sądy, przykłady z otaczającego świata, trafnie dobrane cytaty na poparcie tez);
- samodzielnie dostrzega ogólny sens utworu;
- ocenia i motywuje postępowanie bohaterów literackich;
- całkowicie poprawnie pod względem stylistyczno - językowym mówi i pisze w poznanych formach wypowiedzi: opowiadanie, list, opis, charakterystykę postaci literackiej, sprawozdanie;
- korzysta z różnych źródeł naukowych;
- biegle odróżnia i odmienia części mowy (odmienne) oraz nazywa części zdania;
- pisze zgodnie z zasadami ortograficznymi;