

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z języka polskiego jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Ocenianiem Wewnątrzszkolnym zawartym w Statucie.

I. Formy i sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Ocenie podlegają (waga oceny częściowej):

- 1) prace pisemne – sprawdziany, dyktanda, wypracowania klasowe (waga 5),
- 2) kartkówki, znajomość lektury (waga 3 lub 4)
- 3) projekt, zadania, (waga 3),
- 4) odpowiedź ustna (waga 3)
- 5) praca na lekcji: ćwiczenia praktyczne, praca w grupach (waga 2),
- 6) inne, np. opanowanie techniki czytania, recytacja (waga 1-5);
- 7) konkursy:
 - udział w konkursach (waga 1, ocena częściowa – bardzo dobry),
 - osiągnięcie sukcesu w konkursie (waga 3 –5, ocena częściowa – celujący)

2. Uczeń może być nagradzany za pracę na lekcji plusami. Może je otrzymać za odpowiedź ustną na zajęciach. Po otrzymaniu odpowiedniej ilości plusów są one zamieniane na oceny: 8 plusów – ocena celująca, 5 plusów – ocena bardzo dobra, 4 plusy – ocena dobra, 3 plusy – ocena dostateczna.

3. Przygotowanie do lekcji oznacza, że:

- a) Uczeń ma potrzebne materiały dydaktyczne, tj. podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy, (ewentualnie) lekturę
- b) Jest przygotowany do odpowiedzi ustnej z aktualnie realizowanego materiału, w tym do recytacji utworu literackiego

4. Uczeń ma obowiązek zgłosić nieprzygotowanie przed lekcją. W półroczu może zgłosić dwa razy nieprzygotowanie i otrzymuje do dziennika wpis „np” w zakładce „Uwagi”.

5. Za brak przygotowania do zajęć, po wyczerpaniu limitu, czyli otrzymaniu dwóch wpisów „np” otrzymuje punkty ujemne zgodnie z Punktowym Systemem Oceniania Zachowania.

6. W przypadku nieobecności ucznia na pracy pisemnej nauczyciel stosuje zapis symbolem „nb”.

7. Praca niesamodzielna, skopiowana z internetu lub z innych źródeł (w tym we fragmentach), oceniana jest na ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy.

8. Mając na uwadze specyfikę przedmiotu i indywidualne podejście do ucznia, nauczyciel może, zgodnie z Punktowym Systemem Oceniania Zachowania, za przedstawienie przez ucznia do oceny pracy innej osoby jako własnej, przyznać mu punkty ujemne. Należy zaznaczyć, że za sytuację, o której mowa w punkcie 7 i 8 uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną lub punkty ujemne a Ostateczna decyzja należy do nauczyciela.

Każdy nauczyciel może indywidualnie dostosować wagę ocen ze względu na specyfikę przedmiotu, jakim jest język polski.

Przy ocenianiu prac pisemnych stosuje się następujący sposób zamiany punktów na oceny:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75 % - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

II. Kryteria wystawiania oceny po I półroczu i na koniec roku szkolnego.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych wg poniższej skali. Zasady poprawy oceny ustala nauczyciel.

<i>Średnia ważona ocen cząstkowych</i>	<i>Ocena półroczna lub roczna</i>
0 – 1,69	niedostateczny
1,70 – 2,49	dopuszczający
2,50 – 2,69	dopuszczający z możliwością poprawy oceny na dostateczny
2,70 – 3,49	dostateczny
3,50 – 3,69	dostateczny z możliwością poprawy oceny na dobry
3,70 – 4,49	dobry
4,50 – 4,69	dobry z możliwością poprawy oceny na bardzo dobry
co najmniej 4,70	bardzo dobry
Celujący: a) co najmniej 5,50; b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych lub zawodach sportowych reprezentując szkołę; c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;	

Ostateczną decyzję w sprawie wystawienia oceny podejmuje nauczyciel.

III. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. W przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu lub kartkówki uczeń może napisać pracę na zajęciach lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. W ciągu półroczu uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niezadowalającą.
3. Oceny z prac pisemnych poprawiane są w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu dwóch tygodni.
4. Ocena poprawiona otrzymuje wagę o 2 niższą niż waga wyjściowa.

IV. Wymagania na poszczególne oceny dla klasy 6.

OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, a braki uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy i umiejętności w klasie programowo wyższej,
- nie jest w stanie rozwiązywać zadań o niewielkim, elementarnym stopniu trudności, nawet przy pomocy nauczyciela,
- nie pracuje systematycznie na lekcji - ma nieuzupełniony zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.

OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności z pomocą nauczyciela
- technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu
- ma ubogi zasób słownictwa
- wypowiedzi pisemne są krótkie, chaotyczne; wie, co to jest: opowiadanie, opis, sprawozdanie, list, charakterystyka;
- zna podstawowe części mowy;
- układa proste zdania pojedyncze i złożone;
- zna podstawowe zasady ortograficzne;

OCENĘ DOSTATECZNĄ otrzymuje uczeń, który

- potrafi samodzielnie odtworzyć treść utworu w czasie jego omawiania na lekcjach
- wskazuje elementy świata przedstawionego
- odróżnia prozę od poezji
- posługuje się odpowiednimi formami wypowiedzi pisemnej: opowiadanie, opis, sprawozdanie, list, charakterystyka, kartka z pamiętnika;
- jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienie tekstu.
- odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu
- wyróżnia części mowy, właściwie używa form gramatycznych poznanych części mowy
- wyróżnia w zdaniach podmiot, orzeczenie i ich określenia
- buduje poprawne zdania pojedyncze i złożone
- rozpoznaje zdanie bezpodmiotowe
- nazywa w zdaniu części zdania (na prostszych przykładach), wykonuje proste wykresy zdań;
- układa zdania złożone z podanych zdań pojedynczych
- posługuje się właściwymi słownikami
- zna podstawowe zasady ortograficzne i interpunkcyjne i stosuje je w prostych przykładach

OCENĘ DOBRĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w pracy na lekcji;
- w stopniu dobrym zna treść omawianych lektur oraz tekstów
- posługuje się poprawną polszczyzną
- potrafi poprawnie tworzyć plany wydarzeń
- czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania
- wypowiada się w formach pisemnych: opowiadanie z dialogiem, elementami opisu; list, opis, charakterystyka, sprawozdanie kartka z pamiętnika;
- omawia elementy świata przedstawionego
- wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu;
- potrafi odmieniać części mowy, rozpoznaje i wskazuje je w tekście
- omawia sposób wyrażenia orzeczenia i podmiotu
- zna części zdania;
- rozpoznaje rodzaje zdań;
- dobrze opanował zasady ortograficzne i interpunkcyjne, potrafi je zastosować;

OCENĘ BARDZO DOBRĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w pracy na lekcji;
- wypowiedzi ustne i pisemne formułuje poprawnie
- potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować utwory poetyckie i prozatorskie
- wyjaśnia pojęcia poznane podczas zajęć
- biegle posługuje się słownikami i encyklopedią
- samodzielnie sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy
- bezbłędnie pisze opowiadanie, opis, list, sprawozdanie, kartkę z pamiętnika, charakterystykę postaci, określa motywację czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie
- opowiadania wzbogaca dialogami, elementami opisów, charakterystyki
- rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice, wierszu, nowych gatunkach literackich (ballada, odmiany powieści, dramat)
- dokonuje samodzielnej analizy i interpretacji wiersza, wyodrębnia środki stylistyczne, odróżnia obrazowanie realistyczne od fantastycznego
- opanował omawiane zagadnienia gramatyczne: części mowy, wypowiedzenia i ich rodzaje
- posługuje się związkami frazeologicznymi i potrafi je wyjaśniać
- nazywa części zdania
- rysuje wykresy zdań pojedynczych i złożonych
- zna i stosuje zasady ortograficzne i interpunkcyjne;

OCENĘ CELUJĄCĄ otrzymuje uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w pracy na lekcji
- pisze prace pisemne bezbłędnie
- nie powiela cudzych poglądów, potrafi ustosunkować się do danego problemu
- redaguje i właściwie komponuje opowiadanie, list, opis, charakterystykę, sprawozdanie, kartkę z pamiętnika;
- posługuje się sprawnie środkami stylistycznymi
- sprawnie posługuje się słownikami i różnymi źródłami wiedzy, sprawnie selekcjonuje i wartościuje zdobyty materiał
- bezbłędnie rozpoznaje i stosuje we właściwej formie części mowy
- biegle rozpoznaje i używa wszystkich rodzajów zdań, dokonuje analizy składniowej
- rozróżnia antonimy i synonimy, pracuje z właściwymi słownikami
- zna wszystkie zasady ortograficzne i potrafi je zastosować w praktyce;

osoby odpowiedzialne:
nauczyciele języka polskiego