

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z języka polskiego jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Ocenianiem Wewnątrzszkolnym zawartym w Statucie.

## I. Formy i sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

### 1. Ocenie podlegają (waga oceny częściowej):

- 1) prace pisemne – sprawdziany, dyktanda, wypracowania klasowe (waga 5),
- 2) kartkówki, znajomość lektury (waga 3 lub 4)
- 3) projekt, zadania, (waga 3),
- 4) odpowiedź ustna (waga 3)
- 5) praca na lekcji: ćwiczenia praktyczne, praca w grupach (waga 2),
- 6) inne, np. opanowanie techniki czytania, recytacja ( waga 1-5);
- 7) konkursy:

- udział w konkursach (waga 1, ocena częściowa – bardzo dobry),
- osiągnięcie sukcesu w konkursie (waga 3 –5, ocena częściowa– celujący)

2. Uczeń może być nagradzany za pracę na lekcji plusami. Może je otrzymać za odpowiedź ustną na zajęciach. Po otrzymaniu odpowiedniej ilości plusów są one zamieniane są na oceny: 8 plusów – ocena celująca, 5 plusów – ocena bardzo dobra, 4 plusy – ocena dobra, 3 plusy – ocena dostateczna.
3. Przygotowanie do lekcji oznacza, że:
  - a) Uczeń ma potrzebne materiały dydaktyczne, tj. podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy, (ewentualnie) lekturę
  - b) Jest przygotowany do odpowiedzi ustnej z aktualnie realizowanego materiału, w tym do recytacji utworu literackiego
4. Uczeń ma obowiązek zgłosić nieprzygotowanie przed lekcją. W półroczu może zgłosić dwa razy nieprzygotowanie i otrzymuje do dziennika wpis „np” w zakładce „Uwagi”.
5. Za brak przygotowania do zajęć, po wyczerpaniu limitu, czyli otrzymaniu dwóch wpisów „np” otrzymuje punkty ujemne zgodnie z Punktowym Systemem Oceniania Zachowania.
6. W przypadku nieobecności ucznia na pracy pisemnej nauczyciel stosuje zapis symbolem „nb”.
7. Praca niesamodzielna, skopiowana z internetu lub z innych źródeł (w tym we fragmentach), oceniana jest na ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy.
8. Mając na uwadze specyfikę przedmiotu i indywidualne podejście do ucznia, nauczyciel może, zgodnie z Punktowym Systemem Oceniania Zachowania ,za przedstawienie przez ucznia do oceny pracy innej osoby jako własnej, przyznać mu punkty ujemne. Należy zaznaczyć, że za sytuację, o której mowa w punkcie 7 i 8 uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną lub punkty ujemne a Ostateczna decyzja należy do nauczyciela.

**Każdy nauczyciel może indywidualnie dostosować wagę ocen ze względu na specyfikę przedmiotu, jakim jest język polski.**

Przy ocenianiu prac pisemnych stosuje się następujący sposób zamiany punktów na oceny:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75% - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

## II. Kryteria wystawiania oceny po I półroczu i na koniec roku szkolnego.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych wg poniższej skali. Zasady poprawy oceny ustala nauczyciel.

<i>Średnia ważona ocen cząstkowych</i>	<i>Ocena półroczna lub roczna</i>
0 – 1,69	niedostateczny
1,70 – 2,49	dopuszczający
2,50 – 2,69	dopuszczający z możliwością poprawy oceny na dostateczny
2,70 – 3,49	dostateczny
3,50 – 3,69	dostateczny z możliwością poprawy oceny na dobry
3,70 – 4,49	dobry
4,50 – 4,69	dobry z możliwością poprawy oceny na bardzo dobry
co najmniej 4,70	bardzo dobry
Celujący: a) co najmniej 5,50; b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych lub zawodach sportowych reprezentując szkołę; c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;	

### Ostateczną decyzję w sprawie wystawienia oceny podejmuje nauczyciel.

## III. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. W przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu lub kartkówki uczeń może napisać pracę na zajęciach lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. W ciągu półrocza uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niezadowalającą.
3. Oceny z prac pisemnych poprawiane są w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu dwóch tygodni.
4. Ocena poprawiona otrzymuje wagę o 2 niższą niż waga wyjściowa.

## IV. Wymagania na poszczególne oceny dla klasy 5:

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, a braki uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy i umiejętności w klasie programowo wyższej,
- nie jest w stanie rozwiązywać zadań o niewielkim, elementarnym stopniu trudności, nawet przy pomocy nauczyciela,
- nie pracuje systematycznie na lekcji - ma nieuzupełniony zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- prowadzi zeszyt przedmiotowy;
- jest przygotowany do lekcji, ma książkę i zeszyt ćwiczeń;
- czyta zadowalająco;
- rozumie tekst epicki (z pomocą nauczyciela);
- rozróżnia elementy rzeczywiste i fantastyczne;
- rozumie pojęcia: opis, opowiadanie, baśń, list, sprawozdanie;
- potrafi napisać z pomocą nauczyciela: opowiadanie, list;
- potrafi opisać wygląd przedmiotów i osób (cechy zewnętrzne);
- rozróżnia (z pomocą nauczyciela) części mowy (podstawowe);
- odmienia rzeczownik i przymiotnik przez przypadki (proste przykłady);
- odmienia czasownik przez osoby, liczby, czasy;
- wskazuje podmiot i orzeczenie w zdaniu;
- zna podstawowe zasady ortograficzne;

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- rozumie tekst epicki po cichej lekturze;
- rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne;
- wyodrębnia elementy świata przedstawionego (miejsce akcji, bohaterów, wydarzenia), wskazuje cechy bohaterów;
- odróżnia osobę mówiącą i narratora od autora dzieła literackiego;
- rozumie pojęcia: opowiadanie, baśń, legenda, mit, sprawozdanie;
- potrafi napisać opowiadanie i opisać wygląd postaci;
- zna układ listu;
- wyróżnia podstawowe części mowy, odmienia części mowy;
- wyodrębnia i nazywa podstawowe części zdania (podmiot i orzeczenie);
- rozróżnia typy stopniowania przymiotników i przysłówków;
- stopniuje proste przymiotniki i przysłówki;
- zna zasady ortograficzne;

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- odróżnia pojęcie fikcji literackiej od rzeczywistości;
- samodzielnie ocenia postępowanie bohaterów literackich obowiązkowych lektur;
- dokonuje próby charakterystyki postaci literackiej;
- potrafi napisać opowiadanie, list i opisać wygląd postaci, próbuje napisać sprawozdanie;
- rozpoznaje i nazywa (z niewielką pomocą nauczyciela) części mowy i zdania;
- określa formę gramatyczną czasowników, rzeczowników, przymiotników i liczebników;
- odmienia: czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i liczebniki;
- rozróżnia typy stopniowania przymiotników i przysłówków;
- stopniuje proste przymiotniki i przysłówki;
- zna zasady ortograficzne;

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- zna lektury wymagane przez program nauczania;
- samodzielnie dostrzega ogólny sens utworu;
- ocenia i motywuje postępowanie bohaterów literackich;
- potrafi napisać opowiadanie, list, opis, charakterystykę postaci literackiej, sprawozdanie;
- wprowadza w opowiadanie elementy opisu i dialogu;
- wskazuje cechy utworu poetyckiego (podmiot mówiący, środki stylistyczne, budowa);
- rozpoznaje i nazywa części mowy (określa ich formy) i zdania (na prostych przykładach);
- biegle odmienia czasownik, rzeczownik, przymiotnik, liczebnik;
- pisze zgodnie z zasadami ortograficznymi;

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który:

- wzbogaca czytelnictwo o lektury nadobowiązkowe;
- samodzielnie analizuje tekst literacki (analiza zawiera również własne sądy, przykłady z otaczającego świata, trafnie dobrane cytaty na poparcie tez);
- samodzielnie dostrzega ogólny sens utworu;
- ocenia i motywuje postępowanie bohaterów literackich;
- całkowicie poprawnie pod względem stylistyczno - językowym mówi i pisze w poznanych formach wypowiedzi: opowiadanie, list, opis, charakterystykę postaci literackiej, sprawozdanie;
- korzysta z różnych źródeł naukowych;
- biegle odróżnia i odmienia części mowy (odmienne) oraz nazywa części zdania;
- pisze zgodnie z zasadami ortograficznymi;

osoby odpowiedzialne:  
nauczyciele języka polskiego