

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z języka polskiego jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Ocenianiem Wewnątrzszkolnym zawartym w Statucie.

I. Formy i sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Ocenie podlegają (waga oceny częściowej):
 - 1) prace pisemne – sprawdziany, dyktanda, wypracowania klasowe (waga 5),
 - 2) kartkówki, znajomość lektury (waga 3 lub 4),
 - 3) projekt, zadania, (waga 3),
 - 4) odpowiedź ustna (waga 3)
 - 5) praca na lekcji: ćwiczenia praktyczne, praca w grupach (waga 2),
 - 6) inne, np. opanowanie techniki czytania, recytacja (waga 1-5);
 - 7) konkursy:
 - udział w konkursach (waga 1, ocena częściowa – bardzo dobry),
 - osiągnięcie sukcesu w konkursie (waga 3 – 5, ocena częściowa – celujący)
2. Uczeń może być nagradzany za pracę na lekcji plusami. Może je otrzymać za odpowiedź ustną na zajęciach. Po otrzymaniu odpowiedniej ilości plusów są one zamieniane na oceny: 8 plusów – ocena celująca, 5 plusów – ocena bardzo dobra, 4 plusy – ocena dobra, 3 plusy – ocena dostateczna.
3. Przygotowanie do lekcji oznacza, że:
 - a) Uczeń ma potrzebne materiały dydaktyczne, tj. podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy, (ewentualnie) lekturę
 - b) Jest przygotowany do odpowiedzi ustnej z aktualnie realizowanego materiału, w tym do recytacji utworu literackiego
4. Uczeń ma obowiązek zgłosić nieprzygotowanie przed lekcją. W półroczu może zgłosić dwa razy nieprzygotowanie i otrzymuje do dziennika wpis „np” w zakładce „Uwagi”.
5. Za brak przygotowania do zajęć, po wyczerpaniu limitu, czyli otrzymaniu dwóch wpisów „np” otrzymuje punkty ujemne zgodnie z Punktowym Systemem Oceniania Zachowania.
6. W przypadku nieobecności ucznia na pracy pisemnej nauczyciel stosuje zapis symbolem „nb”.
7. Praca niesamodzielna, skopiowana z internetu lub z innych źródeł (w tym we fragmentach), oceniana jest na ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy.
8. Mając na uwadze specyfikę przedmiotu i indywidualne podejście do ucznia, nauczyciel może, zgodnie z Punktowym Systemem Oceniania Zachowania, za przedstawienie przez ucznia do oceny pracy innej osoby jako własnej, przyznać mu punkty ujemne. Należy zaznaczyć, że za sytuację, o której mowa w punkcie 7 i 8 uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną lub punkty ujemne a Ostateczna decyzja należy do nauczyciela.

Każdy nauczyciel może indywidualnie dostosować wagę ocen ze względu na specyfikę przedmiotu, jakim jest język polski.

Przy ocenianiu prac pisemnych stosuje się następujący sposób zamiany punktów na oceny:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75% - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

II. Kryteria wystawiania oceny po I półroczu i na koniec roku szkolnego.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych wg poniższej skali. Zasady poprawy oceny ustala nauczyciel.

<i>Średnia ważona ocen cząstkowych</i>	<i>Ocena półroczna lub roczna</i>
0 – 1,69	niedostateczny
1,70 – 2,49	dopuszczający
2,50 – 2,69	dopuszczający z możliwością poprawy oceny na dostateczny
2,70 – 3,49	dostateczny
3,50 – 3,69	dostateczny z możliwością poprawy oceny na dobry
3,70 – 4,49	dobry
4,50 – 4,69	dobry z możliwością poprawy oceny na bardzo dobry
co najmniej 4,70	bardzo dobry
Celujący: a) co najmniej 5,50; b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych lub zawodach sportowych reprezentując szkołę; c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;	

Ostateczną decyzję w sprawie wystawienia oceny podejmuje nauczyciel.

III. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. W przypadku nieobecności ucznia podczas sprawdzianu lub kartkówki uczeń może napisać pracę na zajęciach lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
2. W ciągu półroczu uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę niezadowalającą.
3. Oceny z prac pisemnych poprawiane są w terminie wyznaczonym przez nauczyciela w ciągu dwóch tygodni.
4. Ocena poprawiona otrzymuje wagę o 2 niższą niż waga wyjściowa.

IV. Wymagania na poszczególne oceny dla klasy 4

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiedzy i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie, a braki uniemożliwiają mu dalsze zdobywanie wiedzy i umiejętności w klasie programowo wyższej,
- nie jest w stanie rozwiązywać zadań o niewielkim, elementarnym stopniu trudności, nawet przy pomocy nauczyciela,
- nie pracuje systematycznie na lekcji - ma nieuzupełniony zeszyt przedmiotowy i zeszyt ćwiczeń.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- prowadzi zeszyt przedmiotowy;
- jest przygotowany do lekcji, ma książkę i zeszyt ćwiczeń;
- zna lektury fragmentarycznie i potrafi krótko opowiedzieć przeczytane fragmenty;
- ma opanowaną technikę czytania stopniu zadowalającym;
- samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela opowiada treść tekstu
- krótko opisuje wygląd osoby lub przedmiotu;
- przy pomocy nauczyciela układa plan wydarzeń w formie zdań oznajmiających; poprawnie zapisuje dialog;

- zna części mowy;
- zna alfabet, układa wyrazy w kolejności alfabetycznej;
- dzieli wyrazy na głoski, litery, sylaby;
- zna rodzaje zdań ze względu na cel wypowiedzi;
- rozróżnia podmiot i orzeczenie;
- poprawnie zapisuje wyrazy poznane na lekcjach, zna podstawowe zasady ortograficzne;

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna lektury i samodzielnie wypowiada się na ich temat;
- ma opanowaną technikę czytania;
- rozróżnia postacie zmyślane od rzeczywistych, fantastyczne od realistycznych;
- samodzielnie odtwarza treść tekstu po cichym przeczytaniu;
- odróżnia baśń od innych utworów;
- wskazuje przy pomocy nauczyciela podstawowe środki stylistyczne;
- krótko opisuje wygląd osoby lub przedmiotu, bohatera literackiego;
- potrafi ułożyć plan wydarzeń w formie zdań oznajmujących;
- próbuje napisać opowiadanie, list
- zna części mowy i rozpoznaje je;
- rozpoznaje formy gramatyczne części mowy;
- wyróżnia w wyrazie głoski i litery;
- zna alfabet, układa wyrazy w kolejności alfabetycznej
- zna rodzaje zdań ze względu na cel wypowiedzi;
- zna wypowiedzenie pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte;
- na podstawie liczby orzeczeń rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone,
- zna podstawowe zasady ortograficzne;

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ma opanowaną technikę czytania z uwzględnieniem znaków przestankowych;
- wyodrębnia przy pomocy nauczyciela elementy świata przedstawionego
- potrafi ocenić postępowanie bohatera literackiego;
- wskazuje w baśniach kontrast dobra i zła, prawdy i kłamstwa;
- rozumie morał wynikający z utworu baśniowego;
- redaguje krótkie opowiadanie twórcze oparte na własnych doświadczeniach lub losach bohaterów;
- opisuje wygląd osoby lub przedmiotu, bohatera literackiego;
- redaguje i zapisuje krótką rozmowę związaną z codzienną sytuacją;
- zna formę listu prywatnego i podejmuje próby pisania listów do najbliższych;
- poprawnie dzieli zdanie na grupę podmiotu i orzeczenia;
- poprawnie tworzy wypowiedzenia złożone;
- zna podstawowe części zdania: podmiot, orzeczenie;
- poprawnie odmienia części mowy;
- poprawnie stosuje zasady ortograficzne;

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- samodzielnie wyodrębnia i nazywa elementy świata przedstawionego
- poprawnie podaje gatunkowe cechy baśni i potrafi odróżnić baśń od innych utworów literackich;
- samodzielnie rozpoznaje i nazywa środki artystyczne;
- odróżnia pojęcia narratora i osoby mówiącej w wierszu;
- w wypowiedzi posługuje się terminami: zwrotka, refren, rym;
- samodzielnie i w miarę poprawnie redaguje formy wypowiedzi: opowiadanie, list, opis;
- opowie o przeżyciach bohaterów;
- podejmuje samodzielne próby wprowadzenia dialogu do opowiadania;
- rozpoznaje wyraz określany i określający w związku wyrazowym;
- umie poprawnie zbudować zdanie z podanych związków wyrazowych;

- całkowicie poprawnie odmienia i stosuje wypowiedziach przykłady czasowników, rzeczowników i przymiotników;
- stosuje poprawnie zasady ortograficzne;

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- rozszerza czytelnictwo o lektury nadobowiązkowe (ponad lektury wskazane przez nauczyciela);
- czyta czasopisma, ogląda wydawnictwa i widowiska dla dzieci i młodzieży, potrafi o nich opowiedzieć kolegom i zachęcić do samodzielnego poszerzania wiadomości;
- całkowicie poprawnie wypowiada się w formach wypowiedzi: opowiadanie, baśń, opis elementami charakterystyki, opis przedmiotu, list;
- biegle odróżnia i nazywa poznane części mowy i rodzaje zdań;
- samodzielnie rozpoznaje i nazywa środki artystyczne budowę wiersza;
- określa rodzaje narracji, odróżnia pojęcia narratora i osoby mówiącej w wierszu;
- samodzielnie wyodrębnia i nazywa elementy świata przedstawionego
- poprawnie podaje gatunkowe cechy baśni i potrafi odróżnić baśń od innych utworów literackich;
- wprowadza dialog do opowiadania;
- stosuje poprawnie zasady ortograficzne;

osoby odpowiedzialne:
nauczyciele języka polskiego