

Przedmiotowy System Oceniania z ...muzyki..... dla klas ...4-7.....

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z ...muzyki.... Jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO) zawartym w Statucie.

I. Formy i sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Uczeń jest oceniany:

- za śpiewanie piosenek obowiązkowych i nieobowiązkowych, które powinny być wykonane z pamięci oraz solo lub w duecie {waga 3}

- z wiadomości z zakresu programu, które są sprawdzane w formie wypowiedzi ustnej {waga 3} lub w formie pisemnej {kartkówka, sprawdzian} {waga 3-4}

- za aktywność podczas lekcji {waga 1-2}

- za szkolną aktywność muzyczną poza lekcyjną (zajęcia rozwijające z muzyki, zespół wokalny-instrumentalny, chór, udział w szkolnych występach muzycznych, reprezentowanie szkoły w konkursach muzycznych) {waga 4-5}.

2. Uczeń jest przygotowany do lekcji, gdy posiada zeszyt, podręcznik oraz odrobione zadanie domowe. Brak zeszytu lub podręcznika lub zadania domowego nauczyciel odnotowuje w „uwagach”.

3. Za aktywność na lekcji uczeń może otrzymać „+” Trzy plusy są zamieniane na ocenę bardzo dobrą.

4. Raz w semestrze uczeń może zgłosić nieprzygotowanie z piosenki obowiązkowej, co jest odnotowane w rubryce „uwagi”. Każde następne będzie równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

Przy ocenianiu prac pisemnych obowiązuje następująca skala procentowa:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75 % - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

II. Kryteria wystawiania ocen po I półroczu oraz na koniec roku szkolnego:

Szczegółowe kryteria wystawienia oceny klasyfikacyjnej określone są w WSO. Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych wg poniższej skali:

średnia ważona ocen cząstkowych	ocena półroczna lub roczna
0 – 1,69	niedostateczny
1,70 – 2,49	dopuszczający
2,50 – 2,69	dopuszczający z możliwością poprawy oceny na dostateczny
2,70 – 3,49	dostateczny
3,50 – 3,69	dostateczny z możliwością poprawy oceny na dobry
3,70 – 4,49	dobry
4,50 – 4,69	dobry z możliwością poprawy oceny na bardzo dobry
co najmniej 4,70	bardzo dobry
a) co najmniej 5,50 albo b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych albo c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;	celujący

Ostateczną decyzję w sprawie wystawienia oceny podejmuje nauczyciel przedmiotu.

III. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. Poprawie podlegają wszystkie oceny. Uczeń może poprawić piosenkę obowiązkową oraz pracę pisemną do miesiąca od momentu otrzymania oceny niezadowolającej. Ocena z odpowiedzi lub pracy pisemnej poprawkowej otrzymuje tą samą wagę co waga wyjściowa.

2. Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki za czas swojej nieobecności.

IV. Wymagania na poszczególne oceny dla klas 4-7

Celujący

Ocenę celującą na koniec I i II półrocza może otrzymać uczeń, który:

- posiada pełną wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania przedmiotu w danej klasie

- ponadto, bierze udział w próbach i występach szkolnego zespołu wokalnoinstrumentalnego

- lub bierze systematyczny udział w szkolnych zajęciach rozwijających z muzyki

- lub bierze udział w szkolnych i międzyszkolnych konkursach muzycznych

- lub gra co najmniej dobrze na instrumencie muzycznym i prezentuje swoje umiejętności na forum klasy i szkoły
- lub z otrzymanych ocen cząstkowych w semestrze uzyska średnią co najmniej 5.50

Bardzo dobry

Ocenę bardzo dobrą może uzyskać uczeń, który:

- posiada pełną wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania w danej klasie
- śpiewa wszystkie zwrotki piosenek obowiązkowych, z pamięci i poprawnie pod względem tekstowym
- wykazuje dużą aktywność na lekcjach

Dobry

Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:

- nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych
- nie śpiewa wszystkich zwrotek piosenek obowiązkowych, z pamięci i poprawnie pod względem tekstowym

Dostateczny

Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:

- częściowo opanował materiał zawarty w programie nauczania w danej klasie
- śpiewa jedną zwrotkę danej piosenki obowiązkowej, z pamięci i poprawnie pod względem tekstowym
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem

Dopuszczający

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował minimum programowe
- śpiewa jedną zwrotkę danej piosenki obowiązkowej z pomocą nauczyciela
- nie wykazuje większego zainteresowania przedmiotem

Niedostateczny

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował minimum programowego z przedmiotu
- nie wykazuje chęci poprawy ocen niedostatecznych
- posiada lekceważący stosunek do przedmiotu

Osoby odpowiedzialne:

Nauczyciel ..Krzysztof Kijas..