

Przedmiotowy System Oceniania z muzyki dla klas 4-7

Przedmiotowy System Oceniania (PSO) z muzyki

Jest zgodny z podstawą programową oraz obowiązującym w szkole Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania (WSO) zawartym w Statucie.

I. Formy i sposoby oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

1. Uczeń jest oceniany:

- za śpiewanie piosenek obowiązkowych i nieobowiązkowych, które powinny być wykonane solo lub w duecie {waga 3}. Można śpiewać przy pomocy tekstu. W przypadku, kiedy piosenka ma być wykonana z pamięci uczniowie są o tym wcześniej poinformowani
- z wiadomości z zakresu programu, które są sprawdzane w formie zagadek słuchowych {waga 2} wypowiedzi ustnej {waga 3} lub w formie pisemnej: karta pracy {waga 3}, kartkówka {waga 4}
- za aktywność podczas lekcji {waga 1}
- za szkolną aktywność muzyczną poza lekcyjną (zajęcia rozwijające z muzyki, zespół wokally-instrumentalny, chór, udział w szkolnych występach muzycznych, reprezentowanie szkoły w konkursach muzycznych) {waga 4-5}.

2. Uczeń jest przygotowany do lekcji, gdy posiada zeszyt do nut, podręcznik.

Brak zeszytu lub podręcznika lub zadania domowego nauczyciel odnotowuje w „uwagach”.

3. Za aktywność na lekcji uczeń może otrzymać „+”. Pięć plusów jest zamienianych na ocenę bardzo dobrą.

Przy ocenianiu kart pracy, prac pisemnych, zagadek muzycznych obowiązuje następująca skala procentowa:

- 100% - celujący;
- co najmniej 90% - bardzo dobry;
- co najmniej 75 % - dobry;
- co najmniej 50% - dostateczny;
- co najmniej 30% - dopuszczający;
- poniżej 30% - niedostateczny.

II. Kryteria wystawiania ocen po I półroczu oraz na koniec roku szkolnego:

Szczegółowe kryteria wystawienia oceny klasyfikacyjnej określone są w WSO.

Ocena półroczna i roczna jest wystawiana na podstawie średniej ważonej ocen cząstkowych wg poniższej skali:

średnia ważona ocen cząstkowych ocena półroczna lub roczna

0 – 1,99 niedostateczny

2,00 – 2,49 dopuszczający

2,50 – 3,49 dostateczny

3,50 – 4,49 dobry

4,50 – 5,49 bardzo dobry

a) co najmniej 5,50 albo

b) co najmniej 5,30 i uzyskanie znaczących osiągnięć w konkursach zewnętrznych albo

c) co najmniej 4,70 i uzyskanie tytułu laureata lub finalisty w Wojewódzkim Konkursie Przedmiotowym;
celujący

Ostateczną decyzję w sprawie wystawienia oceny podejmuje nauczyciel przedmiotu

III. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen:

1. Poprawie podlegają wszystkie oceny. Uczeń może poprawić piosenkę, zagadki słuchowe, karty pracy, kartkówki do miesiąca od momentu otrzymania oceny niezadowolającej. Ocena z odpowiedzi lub pracy pisemnej poprawkowej otrzymuje tę samą wagę co waga wyjściowa.
 2. Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki za czas swojej nieobecności.
- Poprawiona ocena zapisana jest w nawiasie i nie wlicza się do średniej

IV. Wymagania na poszczególne oceny dla klas 4-7

Celujący

Ocenę celującą na koniec I i II półrocza może otrzymać uczeń, który:

- posiada pełną wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania przedmiotu w danej klasie
- ponadto, bierze udział w próbach i występach szkolnego zespołu wokalnoinstrumentalnego
- lub bierze systematyczny udział w szkolnych zajęciach rozwijających z muzyki
- lub bierze udział w szkolnych i międzyszkolnych konkursach muzycznych
- lub gra co najmniej dobrze na instrumencie muzycznym i prezentuje swoje umiejętności na forum klasy i szkoły
- lub z otrzymanych ocen cząstkowych w semestrze uzyska średnią co najmniej 5.50

Bardzo dobry

Ocenę bardzo dobrą może uzyskać uczeń, który:

- posiada pełną wiedzę i umiejętności w zakresie programu nauczania w danej klasie
- śpiewa wszystkie zwrotki piosenek poprawnie pod względem tekstowym
- wykazuje dużą aktywność na lekcjach

Dobry

Ocenę dobrą może otrzymać uczeń, który:

- nie opanował w pełni wiadomości określonych w programie nauczania dla danej klasy
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych
- nie śpiewa wszystkich zwrotek piosenek poprawnie pod względem tekstowym

Dostateczny

Ocenę dostateczną może otrzymać uczeń, który:

- częściowo opanował materiał zawarty w programie nauczania w danej klasie
- śpiewa jedną zwrotkę danej piosenki poprawnie pod względem tekstowym
- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem

Dopuszczający

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- opanował minimum programowe
- śpiewa jedną zwrotkę danej piosenki obowiązkowej z pomocą nauczyciela
- nie wykazuje większego zainteresowania przedmiotem

Niedostateczny

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował minimum programowego z przedmiotu
- nie wykazuje chęci poprawy ocen niedostatecznych
- posiada lekceważący stosunek do przedmiotu

Osoby odpowiedzialne:

Nauczyciel Joanna Skiba