

## UDZIAŁ W PROJEKCIE „W ŚWIECIE BAJEK”

Projekt pod hasłem „W świecie bajek” był realizowany w miesiącach od kwietnia do maja w Przedszkolu Miejskim nr 5 Tęcza w Gliwicach. Do realizacji projektu przystąpiło 9 grup przedszkolnych oraz 3 oddziały zerówek. Każda grupa miała do zrealizowania jeden scenariusz z projektu.

GR. I- KOLOR BEZ ZNACZENIA

GR. II- PIĘKNY DINOZAUER

GR. III- LENIWY MOTYL MICHAŁ

GR. IV- O DZIEWCZYNCIE, KTÓREJ STRACH MIAŁ WIELKIE OCZY

GR. V- O GŁODNYM NIEDŹWIEDZIU

GR VI- KOLOR BEZ ZNACZENIA

GR. VII- WIEWIÓRKA IWONKA I KOŁOROWE ORZESZKI

GR. VIII- PIERWSZY LOT

GR. IX- SMOK GUSTAW CZ.2

GR. 0A- SMOK GUSTAW CZ.1

GR. 0B- GR. IX- SMOK GUSTAW

GR. 0C- SMOK GUSTAW CZ. 1

Głównym celem projektu jest ukształtowanie wśród najmłodszych dobrych cech i postaw oraz zaszczepienie wrażliwości, wyrozumiałości na emocje własne oraz innych ludzi. Każda bajka ma swój morał, który nie tylko uczy jak się zachowywać w różnych sytuacjach ale uczy również empatii, szacunku do drugiego człowieka oraz współpracy z innymi ludźmi.

Autorzy bajek to młoda, uzdolniona młodzież. To osoby, które pokazują oraz promują dobre wartości poprzez swoją twórczość literacką. Kierują się one hasłem projektu “Z bajkami się nie rozstajemy. One zostają z nami przez całe życie”.

Każdy nauczyciel realizując scenariusz konkretnej bajki miał do dyspozycji nagranie audio oraz do wyboru 3 poziomy kolorowanek, oraz 3 poziomy zajęć interaktywnych. Mógł dostosować wybrany przez siebie poziom do poziomu grupy, w której pracuje.

**POZIOM 1** - zajęcia łatwe (3,4-latki)

**POZIOM 2** - zajęcia o umiarkowanej trudności (4,5-latki)

**POZIOM 3** - zajęcia o wysokiej trudności (5,6-latki)

Struktura realizowanych zajęć była stała z niewielkimi wyjątkami w zależności od grupy wiekowej i obejmowała następujące elementy :

**1.** Wspólne słuchanie/czytanie treści bajki.

Materiał był skonstruowany tak, aby pedagog w trakcie wspólnego słuchania bajki mógł zatrzymać ją w określonym miejscu i porozmawiać z dziećmi na temat danego fragmentu. Ten sposób działania sprzyjały koncentracji uwagi dzieci, która w tym okresie rozwoju łatwo jeszcze ulega rozproszeniu. Dzieci w tym przedziale wiekowym szybko się nudzą i zniechęcają a forma przerywana miała na celu pobudzić aktywność i zaangażowanie w zajęciach.

**2.** Rozmowa na temat bajki.

Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu miała nie tylko na celu opowiedzenia treści materiału ale również był to wstęp do dyskusji na temat wyobrażeń, cech postaci, emocji danych postaci oraz emocji dzieci po wysłuchaniu bajki. Cały blok rozmów kończył podsumowanie pedagoga, który ponownie poruszał najważniejsze kwestie występujące w bajce co stanowiło przypomnienie i zachętę do dalszych zajęć i działań.

### **3. Chwila na zabawę.**

Część ta została zaplanowana tak aby dzieci po wysłuchaniu bajki oraz rozmowie na jej temat mogły kontynuować zaplanowane zajęcia poprzez aktywność fizyczną lub też aktywność umysłową. Chwila na zabawę miała na celu rozwinięcie umiejętności ruchowych, wyobraźni, kreatywnego myślenia jak i zapamiętywania. Była to forma edukacji poprzez zabawę.

### **4. Zajęcia artystyczne.**

W trakcie zajęć artystycznych dzieci odkrywały swoją wyobraźnię, polepszają koncentrację, doskonaląc umiejętności manualne, uwalniając kreatywność, przenosząc swoje emocje na pracę, same decydowały jak będzie wyglądało ich dzieło, jakie barwy zostaną zastosowane, jaką formę przybiorą ich pomysły.

### **5. Podsumowanie.**

W części końcowej zwrócono uwagę na rozmowę podsumowującą, w której dzieci dzieliły się refleksjami po przeprowadzonych zajęciach oraz przedstawiały swoje prace.

Materiały dydaktyczne dla nauczycieli „W świecie bajek” do pracy z dziećmi zostały tak skonstruowane, że dzieci w sytuacji pracy manualnej/plastycznej, rozmowy i indywidualnego działania rozwijały swoją wyobraźnię, ćwiczyły koncentrację, uczyły się rozpoznawać i nazywać swoje emocje i emocje zaobserwowane u innych. Punktem wyjścia do zajęć i zabaw były bajki, których bohaterami są nie tylko zwykli ludzie spotykani na co dzień ale również bohaterowie obdarzeni niezwykłymi cechami, zwierzęta, rośliny obdarzone nadprzyrodzonymi mocami. Podczas tych zajęć dzieci poznały niezwykle przygody bohaterów bajek, ale miały również okazję do wyrażania swoich uczuć i emocji związanych z treścią wysłuchanego materiału. Poza tym mogły utrwalić zdobytą wiedzę przekazaną przez pedagoga poprzez pracę manualną, artystyczną oraz zadania logiczne. Wytworzone sytuacje edukacyjne sprzyjały rozwojowi psychicznemu oraz fizycznemu dziecka.

Projekt edukacyjny „W świecie bajek” spełnił swoje zamierzone funkcje i założone cele.

### **Koordynatorzy projektu**

Daria Kotłowska

Katarzyna Skłodowska